

Arbeitsblatt - zum Thema Jugendkultur

vitamin de, Nr.37 / Sommer 2008, S.18

Niveau ab GER B1.2.

Text: Musikfestivals im Sommer - Unter freiem Himmel



1. Beschreiben Sie, was Sie sehen. Äußern Sie danach Vermutungen über folgende Fragen:

- Welche Situation ist dargestellt?
- Wann und wo wurde die Aufnahme gemacht?
- Wer sind diese Menschen?
- Was verbindet sie?

Folgende Redemittel können Ihnen helfen:

Etwas beschreiben

Auf dem Bild sieht man...

Da ist ... zu sehen.

Man erkennt...

Im Vorder/ Hintergrund kann man... sehen.

Vermutungen äußern

Das ist wahrscheinlich...

Das könnte... sein.

Es scheint, dass...

Es sieht so aus, als ob...

Vermutlich ...



Arbeitsblatt - zum Thema Jugendkultur

vitamin de, Nr.37 / Sommer 2008, S.18

Niveau ab GER B1.2.

Text: Musikfestivals im Sommer - Unter freiem Himmel

2. Der folgende Text heißt „Musikfestivals im Sommer“.

Wie stellen Sie sich so ein Festival vor? Äußern Sie sich zu folgenden Punkten:

Ort Zeit Teilnehmer Atmosphäre Musikrichtungen

3. Lesen Sie den Text und finden Sie Informationen über:

- Arten der Festivals -
- Musikrichtungen -
- Menge der Besucher -
- Atmosphäre -
- Nachteile der großen Veranstaltungen -
- Besonderheiten der kleinen und kostenlose Festivals -

4. Ersetzen Sie die dickgedruckten Wörter durch Wörter und Ausdrücke aus dem Vokabelkasten auf S. 19.

- a) Auf Klassik-Festivals darf man nicht mit Schlafsäcken **kommen**.
- b) Die Festivalbesucher **übernachten** oft in Zelten im Regen.
- c) Die Bands spielen für **wenig Geld**.
- d) Auf kleinen Festivals gibt es keine Werbung und Bier ist ziemlich **preiswert**.
- e) Die Veranstaltung „Fête de la Musique“ wurde in Frankreich **gegründet**.
- f) Dieses Ein-Tages-Festival hat in vielen deutschen Städten **immer mehr Fans**.

5. Musikfestivals in Belarus, Russland oder der Ukraine.

Recherchieren Sie im Internet und präsentieren Sie die Ergebnisse in der Klasse.

Welche, wann und wo?

Welche Bands spielen dort?

Wie ist die Atmosphäre auf diesen Festivals?



Arbeitsblatt - zum Thema Jugendkultur

vitamin de, Nr.37 / Sommer 2008, S.18

Niveau ab GER B1.2.

Text: Musikfestivals im Sommer - Unter freiem Himmel

Lösungen

4.

- a) Auf klassischen Festivals darf man nicht mit Schlafsäcken **auftauchen**.
- b) Die Festivalbesucher **campen** oft in Zelten im Regen.
- c) Die Bands spielen für eine **kleine Gage**.
- d) Auf Kleinfestivals gibt es keine Werbung und Bier ist ziemlich **erschwinglich**.
- e) Die Veranstaltung „Fête de la Musique“ wurde in Frankreich **ins Leben gerufen**.
- f) Dieses Ein-Tages-Festival **erfreut sich** in vielen deutschen Städten **wachsender Beliebtheit**.

5. TIPP! Kann man als kleines Projekt durchführen. Dabei die Gruppen nach Musikrichtungen bilden; Präsentation in Form einer PowerPoint-Präsentation, Wandzeitung o.ä.

Für die jeweiligen Musikrichtungen können auch typische Lieder vorgespielt werden.



Arbeitsblatt - zum Thema Jugendkultur

vitamin de, Nr.37 / Sommer 2008, S.19

Niveau ab GER B 1.1

Text: Peinliche Rapper - zwei Festivalbesucher berichten

Hörverstehen

1. Schauen Sie sich die Personen an. Was denken Sie:

- Welche Musik mögen sie?
- Wie oft besuchen sie wohl Festivals?
- Wie finden sie diese Veranstaltungen?



2. Hören Sie die Berichte und vergleichen Sie Ihre Vermutungen.

3. Klären Sie die folgenden in den Berichten vorkommenden Wörter und Wendungen. Nehmen Sie die Erklärungen aus dem Vokabelkasten oder ein Wörterbuch zur Hilfe.

hartgesottene Festivalgängerin sein-
 Heavy Metal- Rabauken-
 ins Wasser fallen-
 wählerischer Festivalgänger sein-
 backstage sein-
 zu Playback rappen-
 eine Gänsehaut kriegen-

Arbeitsblatt - zum Thema Jugendkultur

vitamin de, Nr.37 / Sommer 2008, S.19

Niveau ab GER B 1.1

Text: Peinliche Rapper - zwei Festivalbesucher berichten

3. Lesen Sie folgende Sätze. Wer ist das? Hören Sie die Berichte noch einmal und ergänzen Sie „er“ oder „sie“.

- a) _____ besucht nur das Festival für Hip-Hop.
- b) _____ erlebte das erste Festival im Bauch der Mutter.
- c) _____ meint, dass Heavy Metal- Fans nett sind.
- d) _____ ist auch selbst Musiker/in.
- e) _____ findet es peinlich, wenn man zu Playback rappt.
- f) _____ ist Musikjournalist/in.
- g) _____ hat backstage Musiker gesehen.
- h) _____ musste auf einem Festival mit einem Unwetter kämpfen.

4. Über eigene Erfahrungen sprechen.

Waren Sie schon einmal auf ähnlichen Festivals?

- a) Wenn ja, wann und wo?
Wie hat es Ihnen gefallen?
Wie war die Musik? Welche Bands haben gespielt?
- b) Wenn nicht, welche Festivals würden Sie besuchen?
Welchen Preis wären Sie bereit zu bezahlen?
Wie weit würden Sie zu einem Festival fahren?
Welche Unbequemlichkeiten würden Sie dulden (im Zelt übernachten, aus den Dosen essen, u.ä.)?



Text: Peinliche Rapper - zwei Festivalbesucher berichten

Lösungen

3. Lesen Sie folgende Sätze. Wer ist das? Hören Sie die Berichte noch einmal und ergänzen Sie „er“ oder „sie“.

- a) **Er** besucht nur das Festival für Hip-Hop.
- b) **Sie** erlebte das erste Festival im Bauch der Mutter.
- c) **Sie** meint, dass Heavy Metal- Fans nett sind.
- d) **Er** ist auch selber Musiker/in.
- e) **Er** findet es peinlich, wenn man zu Playback rappt.
- f) **Er** ist Musikjournalist/in.
- g) **Er** hat backstage Musiker gesehen.
- h) **Sie** musste auf einem Festival mit einem Unwetter kämpfen.

4. **TIPP!** Entweder zu zweit einander befragen und dann über den Gesprächspartner erzählen oder als schriftliche Aufgabe (auch als Hausaufgabe)

